L'expert romain



Numéro 4- Année 2013-2014

http://www.college-ste-therese.fr/franc latin.html

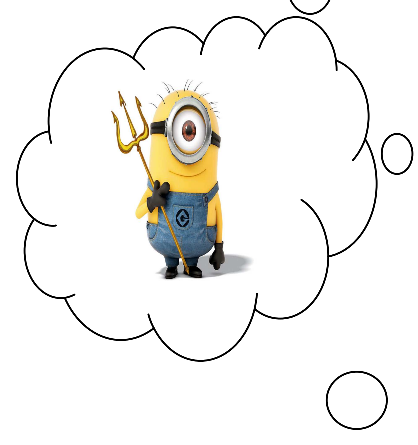
Equipe de rédaction :
Elèves latinistes de 3ème -Collège Ste Thérèse- Muzillac
Directrices de publication : Mme Guiho, professeure de latin et Mme Bouvier, professeure-documentaliste







SPÉCIAL LOISIRS





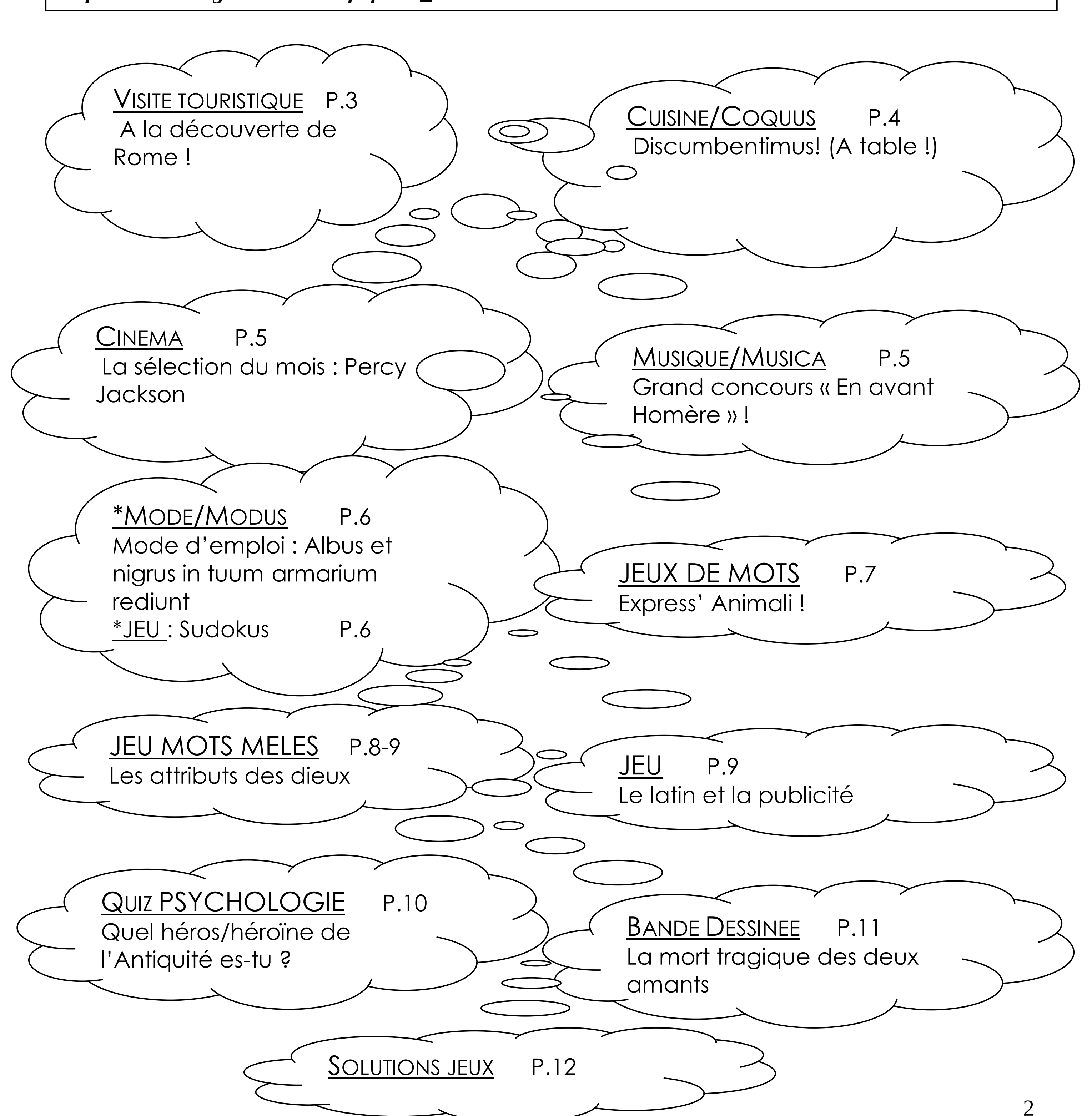


Edito

Pour cette nouvelle édition de « l'Expert Romain », l'équipe de rédaction vous propose un numéro spécial divertissements et loisirs. Notre équipe a réuni pour vous toutes les nouveautés en matière de mode, de littérature, de cinéma, de gastronomie et bien d'autres encore !
« Ego, turpis et malus » (Moi, moche et méchant) est la mascotte de notre numéro. Revisité par nos soins, il va accompagner votre lecture en lui donnant une touche humoristique. Laissez-vous emporter par la lecture de ce journal pour aller de surprises en surprises ! Bona lectio !

Les latinistes 3ème

PS : Retrouvez tous les numéros de « L'Expert Romain » sur le site du collège, à l'adresse suivante : ***http://www.college-ste-therese.fr/franc_latin.html***



VISITE TOURISTIQUE

A LA DECOUVERTE DE ROME !

Titus est notre guide…Nous allons visiter avec lui les bâtiments de loisirs.

Pour commencer la visite, faisons une halte au **Forum (1)** : « L'histoire débute avec Amulius qui détrône son frère Numitor, et devient roi d'Albes. Il fait de sa nièce Rhéa Silvia, une vestale, pour qu'elle n'ait pas d'enfant. Mais celle-ci a des jumeaux, Remus et Romulus, dont le père est Mars. Elle échappe à la peine de mort mais est enfermée, par le roi Amulius craignant d'être détrôné par ces jumeaux, il les fait enlever et ordonne à ses serviteurs de les jeter dans le Tibre. Les jumeaux sont recueillis par une louve qui les élève jusqu'à ce qu'un berger les adopte. Devenus grands, Remus et Romulus veulent créer une cité, mais ils ne sont pas d'accord pour le nom de la ville. Ils consultent donc les augures pour se départager. Remus voit en premier 6 vautours mais Romulus en voit 12. Selon une version, Remus est mort pendant une bagarre après la consultation des augures, selon une autre, Remus franchit la limite de la ville que Romulus a tracée et, qui sous le coup de la colère, le tue. Romulus continue ensuite la construction de la ville qu'il nomme Rome. »

Marchons maintenant vers le **Colisée (2) (colosseum)** : « Le Colisée est un amphithéâtre où il y a régulièrement des combats de gladiateurs (les gladiateurs sont des esclaves qui peuvent être affranchis après plusieurs combats s'ils arrivent à survivre, ce qui est difficile). Savez-vous qu'il n'y a pas que des combats de gladiateurs, il y a aussi des jeux d'eau, des combats d'animaux (lion, girafe, rhinocéros, ...) et des sacrifices de prisonniers pendant l'entracte. Parfois, les spectacles peuvent durer plusieurs jours. »

Approchons-nous du **cirque (3) (circus maximus)** : « Ce cirque est le plus grand cirque de Rome. Il s'y passe principalement des courses de chevaux ou de chars. Les spectacles commencent par un défilé de chars portant les dieux protecteurs du jeu. Ensuite, on assiste au cortège des magistrats et des cavaliers puis vient le tour des participants aux jeux et enfin les équipes pour les courses de chars.

Allons poursuivre en direction du **théâtre (4) (theatrum)** : « Le spectacle se déroulent en plein air dans des théâtre, qui peuvent accueillir des centaines de spectateurs. Les principaux genres théâtraux sont la tragédie et la comédie. Les plus fortunés financent les représentations en guise d'offrande aux dieux et de cadeau au peuple. Ce n'est pas toujours désintéressé : offrir des divertissements est une manière d'accroître sa popularité, sa puissance, et sa renommée. Ils payent parfois des spectateurs pour réagir à des moments précis en claquant des doigts, en applaudissant ou en agitant un bout de tissu. Les acteurs sont toujours des hommes portant des masques de divers personnages. Les acteurs ne sont cependant pas respectés car ce sont la plupart du temps des étrangers ou des esclaves. Pendant un mauvais spectacle, le public peut parfois être dangereux »

Avançons vers les bains plus connus sous le nom de **Thermes (5)** : « Les Romains aiment se rendre aux thermes ; ce lieu est convivial et permet de rencontrer des voisins ou des amis. Ce sont des établissements raffinés, qui comportent plusieurs pièces voûtées. Chaque pièce a un bain froid, un bain tiède ou un bain chaud, sec, ou humide .Les plus beaux Thermes sont décorés de peinture murales et de pavements en mosaïque. Il faut savoir que les hommes et les femmes se baignent séparément. Une inscription indique que les femmes se rendent aux bains le matin, pour laisser l'après-midi, plus agréable, aux hommes ».

Vous connaissez maintenant tout sur Rome (Nunc scitis Romam)!

Amélie et Sarah





CUISINE/COQUUS

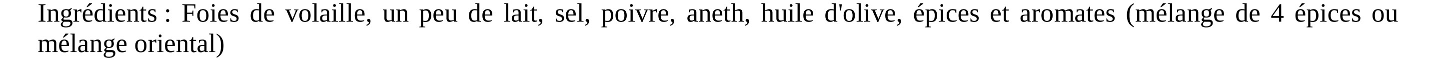
Discumbentimus! (A table !)

Menu du restaurant « Festina lente » par le chef Kaeso Caessinius (dit Bassus)

ENTREE :

Salsum Sine Salsa

Pour 4 à 6 personnes. Temps de cuisson : jusqu'à ce que ce soit cuit.



Ingrédients : Foies de volaille, un peu de lait, sel, poivre, aneth, huile d'olive, épices et aromates (mélange de 4 épices ou mélange oriental)

Recette : -Couper les foies en petits morceaux . -Dans la casserole, les faire revenir dans l'huile. - Rajouter le lait, bien mélanger -Faire cuire à feu très doux. - Quand les foies commencent à s'écraser, rajouter le poivre, le sel, l'aneth, les épices. -Faire cuire jusqu'à obtenir une purée compacte. -Mettre dans une verrine ou une terrine au frais. -Tartiner sur du pain de seigle ou du pain grillé.

Astuce : Si vous aimez le goût un peu fort, n'hésitez pas à ajouter du garum. Les romains en mettaient dans tous leurs plats, même dans les desserts. Le garum est une sauce à base d'entrailles de poissons en saumure que l'on laisse se «bonifier » au soleil.

* * * * * * * * * * * *

PLAT :

Patina de concombre

Épluchez ½ concombre, mettez-le à blanchir dans de l'eau bouillante salée ; puis écrasez-le au presse-purée, jetez l'eau et ne gardez que la pulpe ; coupez en cubes le ½ concombre restant, sans l'éplucher. Mélangez le cru et le cuit dans une terrine, ajoutez un oignon blanc râpé, 1 branchette de livèche, 6 brins de coriandre et 1 pincée de sarriette sèche ; allongez d'1/2 verre de vin sec, 3 cuillères de garum et poivrez. Liez avec 6 œufs crus, mêlez bien le tout et placez dans un plat à gratin huilé. Faites cuire au four pendant 40 minutes environ.

* * * * * * * * * * * *



DESSERT :

Minutal d'abricot (Minutal ex praecoquiis)

Commencez par préparer une pâte pas trop souple avec 1 verre de farine ordinaire, de l'eau et une pincée de sel. Laissez reposer.

Pendant ce temps, coupez en dés 800 g de palette cuite ou de petits-salés cuits et faites les revenir dans un peu d'huile d'olive avec 4-5 échalotes hachées. Ajoutez 1 pincée de cumin, 2 fortes pincées de menthe sèche pulvérisée, 4-5 bons brins d'aneth hachées (ou 1 cuillerée à café rase de graines) et ½ verre de muscat. Salez au garum et poivrez.

Laissez cuire quelques minutes et ajoutez 750-800 g d'abricots frais dénoyautés. Lorsqu'ils seront cuits, rectifiez l'assaisonnement à l'aide de miel, de vin doux et de vinaigre. Émiettez la pâte, en la pressant contre le fond d'une passoire au-dessus de la cocotte, ou en la râpant. Les petits boudins de pâte en cuisant absorberont le jus en excédent. Hors saison, cette recette peut aussi se réaliser avec des abricots secs, mais il faut alors modifier les proportions de miel et de vin paillé et éventuellement celles du vinaigre. On peut également garder au minutal une légère sauce.

* * * * * * * * * * * *

Louhana et Youna



CINEMA

LA SELECTION DU MOIS !

Comme dans chaque numéro, la rédaction a sélectionné pour vous le meilleur du meilleur, la perle du cinéma, bref : **LE film à ne pas manquer!**

Aujourd'hui, nous vous recommandons *Percy Jackson: Le voleur de Foudre* , un film réalisé par le célèbre dramaturge Christophus Columbus, où se mêlent mythologie, amour et aventure. Persée Jackson, surnommé Percy par ses amis et proches, est un adolescent à problèmes. A cause d'un minotaure , il perd sa mère Sally et se retrouve dans la colonie des Sang-mêlé sur la baie de Long Island. Il découvre qu'il est le fils du dieu Poséidon et que Zeus, son oncle, l'accuse d'avoir volé son éclair primitif. Percy, son amie Annabeth, fille d'Athena et Grover Underwood, un satyre, partent vers les enfers pour récupérer la mère de Percy et récupérer l'éclair de Zeus. Mais ils ne savent pas ce qui les attend...

Margot et Katell

Qu'en ont pensé vos célébrités préférées ?
« Très belle réalisation de la part de Christophus Columbus ! Quoique pas assez dramatique à mon goût… » ~**Sénèque**
« J'ai adoré ce film, l'acteur est presque aussi beau que Marc-Antoine ! » ~**Cléopâtre**
« Mon personnage n'est absolument pas ressemblant, en réalité je suis bien plus beau et méchant ! » ~**Hadès**
« Superbe film, et comme je dis toujours : veni, vedi, Percy ! » ~**Jules César**



MUSIQUE/MUSICA

Venez nombreux pour admirer nos chanteurs et musiciens !

GRAND CONCOURS « EN AVANT HOMERE » !



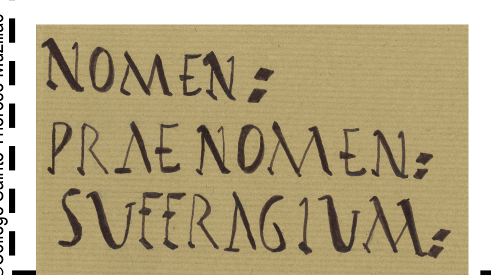
Rendez-vous tous à l'Odéon, où des hommes et des adolescents s'affronteront sur des extraits d'œuvres d'Homère. Vous pourrez entendre principalement deux instruments, il s'agit de la flûte double (dialos) et la lyre. Il y aura 6 épreuves musicales, 4 pour les hommes qui s'accompagneront de la lyre ou de la flûte et 2 pour les adolescents qui, eux, joueront de la lyre et de la flûte « aulos » (solo).

Angèle et Angeline

Bon à savoir !
La « Kithara » (lyre), l'instrument le plus prestigieux, permet de remporter des prix d'une somme bien plus élevée que la flûte !



BON d'INSCRIPTION Concours EN AVANT HOMERE:



Venez nombreux pour élire le meilleur artiste d'Athènes !



MODE/MODUS

Mode d'emploi : Albus et nigrus in tuum armarium rediunt

Vous êtes invitées à une soirée chic, organisée par *Zeus* sur l'*Olympe* ? Ou à une soirée fashion-glamour chez *Héra* ? *Non quaestio*, Jean-Paul *Bacchus* vous présente sa nouvelle collection *elegantem*.



Vous préférez une tenue élégante mais décontractée ? Optez pour cette *magnifica* robe en dentelle qui s'accorde parfaitement avec ces calceus à *talus* noires. Pour le côté décontracté, laissez vos cheveux détachés.



Toujours dans la dentelle blanche, cette fois, le créateur propose une robe à manches *longum* que vous pouvez accompagner encore une fois de *calceus* à *talus*. Pour rester naturelle, laissez vos *capillus* au vent.

Pour une coiffure simple, une tresse fera l'affaire.



En contraste, *Venus* vous propose cette fois, une robe noire à pois, avec laquelle de simples escarpins vous rendront belles, que vous pouvez accompagner d'un joli chignon.

Vous ne savez pas comment vous habiller pour aller travailler ou pour vous promener sur le *forum* avec vos amis ? *Venus* Chanel vous a concocté une collection adaptée à votre quotidien : la *simplicitate* fait la beauté !



Si vous sortez entre amis sur le forum, adoptez ce *belus* petit ensemble en *denticulatus* et accompagnez-le de calceus *nigrum*.

Angèle et Emilie

JEUX : Sudokus

IX	I	VI				IV	VII	
		V			IV	VI		
II	IV	VII		VI	I		IX	
	II		VII	IX				IV
			V		VI			
VI				II	VIII		III	
	III		II	IV		VIII	I	VI
VIII		IV	I			II		
		II				VII	IV	III

			VI		V		IX	II
	IX	V			IV			
	IV		II		VII	I		
	III			VIII		VI	I	V
	VI			V			VII	
V	I	IX		IV			VIII	
		III	IV		I		VI	
			III			V	IV	
I	VII		V		VIII			



JEUX DE MOTS

EXPRESS' ANIMALI !

A vos crayons ! Essayez de compléter ces expressions !

Expression qui est représentée sur une mosaïque située sur la porte d'une maison de Pompéi (retrouvée lors de fouilles archéologiques) pour avertir les passants : « cave canem ! » Att_ _ _ _ _ _ au ch_ _ _ !

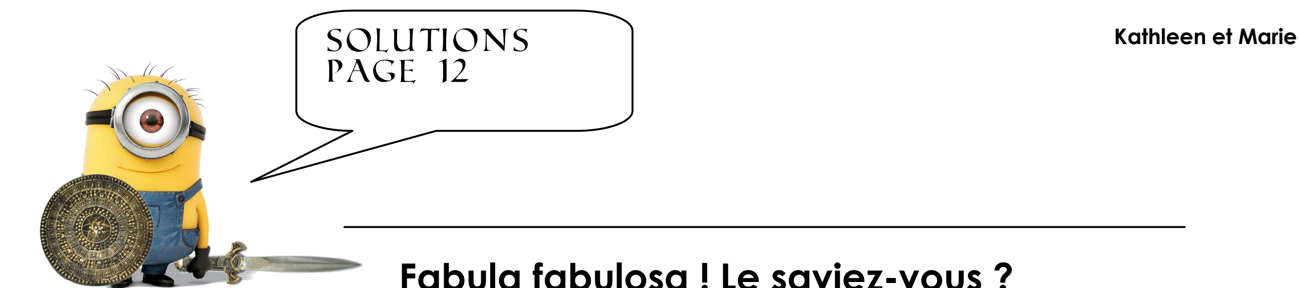
Locution qui se dit lorsque deux personnes s'adressent mutuellement des compliments exégérés : « Asinus asinum fricat. » L'âne fr_t_e l'_n_.

Formule qui s'applique à tout ce qui paraît bien commencer et qui s'achève de manière décevante : « Desinit in piscem » Fi_ _ _ en qu_ _ _ de poi_ _ _ _.

Expression qui signifie que l'homme est le pire ennemi de son prochain : « Homo homni lupus ». L'h_mm_ est un l_ _p pour l'_o_ _ e.

Locution qui se dit de celui qui abuse de sa force, de son autorité (voir la fable) : « Quia nominor leo ». Parce _ _ _ je _'_ _pe l_ lio_.

Kathleen et Marie



Fabula fabulosa ! Le saviez-vous ?

Phèdre, fabuleux fabuliste de l'Antiquité, a inspiré La Fontaine.

Vacca et capella, ovis et leo

Numquam est fidelis cum potente societas.

Testatur haec fabella propositum meum.

Vacca et Capella et patiens Ovis injuriae. Socii fuere cum Leone in saltibus. Hi cumcepissant cervum vasti corporis, Sic est locutus partibus factis Leo : Ego primam tollo nominor quia Leo ; Secundam, quia sum fortis, tribuetis mihi ; Tum, quia plus valeo, me sequetur tertia ; Malo adficietur si quis quartam tetigerit. Sic totam praedam sola improbitas abstulit.

La Génisse, la chèvre, et leur sœur la Brebis,

Avec un fier Lion, seigneur du voisinage,

Firent société, dit-on, au temps jadis, et mirent en commun le gain et le dommage.

Dans les lacs de la chèvre, un Cerf se trouva pris. Vers ses associés aussitôt elle envoie. Eux venus, le lion par ses ongles compta, et dit : « Nous sommes quatre à partager la proie ». Puis en autant de parts le cerf il dépeça ; Prit pour lui la première en qualité de Sire : « Elle doit être à moi, dit-il ; et la raison, C'est que je m'appelle Lion : A cela l'on n'a rien à dire. La seconde, par droit, me doit échoir encore : Ce droit, vous le savez, c'est le droit du plus fort Comme le plus vaillant, je prétends la troisième. Si quelqu'une de vous touche à la quatrième, Je l'étranglerai tout d'abord. »

Kathleen et Marie



JEU : MOTS MELES

OH NON, LES DIEUX ONT PERDU LEURS ATTRIBUTS !

Aidez-les à les retrouver !

Z	T	A	I	G	L	E	B	S	K	F	L	Y	R	E	A	E	X	V	G
E	R	M	O	H	F	A	Q	L	O	U	S	O	L	E	I	L	V	M	K
E	E	B	N	E	B	M	O	L	O	C	G	F	R	Y	M	W	N	A	C
P	I	E	X	V	H	K	J	A	W	C	B	P	F	S	Y	R	B	P	H
R	L	V	F	L	E	C	H	E	S	U	T	H	R	E	I	R	U	A	L
A	C	A	S	G	D	W	N	E	Q	D	Y	K	M	P	F	O	H	L	T
H	U	Q	R	W	E	V	E	U	C	J	F	P	T	M	B	C	A	D	G
A	O	D	C	M	B	P	S	W	T	N	Q	A	I	N	M	N	C	S	Y
N	B	X	S	T	U	J	R	E	O	C	A	M	U	O	E	T	J	N	C
E	R	W	Q	M	O	R	H	E	X	I	N	L	J	C	N	D	G	Q	V
R	H	R	U	Y	N	N	E	F	S	H	B	W	E	M	I	E	I	T	N
E	I	R	E	C	O	L	T	E	J	X	S	M	B	O	W	L	K	R	C
B	F	W	L	I	N	E	F	O	B	E	E	T	R	M	X	V	L	K	T
R	C	M	E	M	V	B	Z	Q	C	M	M	P	I	V	H	W	E	E	G
E	N	U	T	J	D	I	O	A	H	U	R	A	O	L	P	U	G	U	N
C	X	Z	T	W	X	M	L	N	P	T	A	G	R	F	A	G	R	M	O
U	A	X	E	I	W	C	S	O	A	D	O	M	I	P	S	A	O	Q	T
E	T	Q	Q	U	F	R	B	A	S	W	H	V	M	N	H	M	F	A	A
Q	B	D	T	C	D	A	U	P	H	I	N	N	W	A	I	P	S	W	B
F	C	A	R	Q	U	O	I	S	L	H	A	T	N	E	P	R	E	S	H

Mots à trouver :

AIGLE
TRIDENT
SQUELETTE
RECOLTE
LANCE
COLOMBE
LYRE
FLECHES
LAURIER

SERPE
CERBERE
SOLEIL
ARMES
HARPE
ARC
BATON
BOUCLIER
OLIVIER

FAUCILLE
FORGE
DAUPHIN
MIROIR
PAON
ARMURE
CARQUOIS
SERPENT



SUITE MOTS MELES

PETIT RAPPEL : LES ATTRIBUTS DES DIEUX

Jupiter et l'aigle planeur : tout le monde sait que Jupiter est le dieu latin de la foudre et du ciel, mais peu de gens savent que son attribut (l'aigle) est son compagnon qui l'aide à régner sur son royaume.

Neptune et le dauphin : Poséidon a pour femme Amphitrite. Elle refusa d'abord d'épouser Neptune, et se cacha, mais un dauphin, sous les ordres de Poséidon, la trouva au pied du Mont Atlas, la persuada d'accepter la demande du dieu.

Cérès et l'épi de blé : Cérès a pour attribut un épi de blé car elle est la déesse de la récolte et de la moisson.

Le terrible Cerbère : Le cerbère est le gardien des enfers C'est est un chien gigantesque à trois têtes.

Mars et la tranchante lance : Mars, dieu de la guerre, ne manque jamais d'armes dans son royaume de chaos.

Junon et son magnifique paon : c'est pour son élégance et son plumage majestueux que Junon, la déesse de la beauté le désigna attribut suprême.

Diane et son arc : l'arc a toujours été l'arme fétiche de Diane la déesse de la chasse quand elle partait chasser la biche de la forêt.

Apollon joue de la harpe : Apollon est le dieu latin du chant, de la musique et de la poésie. Il apprend très jeune à jouer de tous les instruments et à perfectionner sa voix.

Vulcain et la forge : Vulcain est habituellement représenté comme un forgeron boiteux, mais il est avant tout un inventeur divin et un créateur d'objets magiques. Dès Homère, son nom est utilisé par métonymie pour désigner le feu.

Asclépios et son serpent : baptisé dieu de la médecine par son père Apollon, son attribut principal est le bâton d'Asclépios, autour duquel s'enroule un serpent, aujourd'hui symbole de la médecine.

Apollon conduisant le char de soleil : il utilise ce char tiré par deux chevaux galopant dans le ciel pour apporter la lumière dans l'univers.

Aphrodite et sa colombe : elle a choisi la colombe car elle voulait un animal de nature ardente, tout comme elle.

Antoine

SUITE JEUX



LE LATIN ET LA PUBLICITE !

1- Je suis une MARQUE de VOITURE, mon nom signifie ROULER en latin. Qui suis-je ?

2-Je suis une MARQUE de montre…avec moi vous ne serez jamais en retard. Mon nom signifie se dépêcher en latin. Qui suis-je ?

3-Je suis une MARQUE de nourriture pour chat. Mon nom signifie heureux en latin, je suis aussi un prénom. Qui suis-je ?

4-Je suis une MARQUE riche en CALCIUM, mon nom signifie lait en latin. Qui suis-je ?

5-Je suis une MARQUE de nettoyant, sans moi, votre linge serait sale, mon nom signifie BIEN en latin. Qui suis-je ?

6-Avec moi, vous voyagez sans compter, mon nom vient du DIEU du VOYAGE, qui suis-je ?

7-Sans moi votre petit déjeuner serait fade, mon nom vient d'un FRUIT à coque, qui suis-je ?

8-Je suis indispensable pour aller aux thermes, mon nom vient de la DEESSE de la VICTOIRE, qui suis-je ?

9-Je suis une MARQUE de mouchoir, ayant pour nom une fleur. Les LOTOPHAGES étaient le peuple qui me mangeait, qui suis-je ?

10-On me mange après les repas, je contiens du CALCIUM, mon nom vient de « SE TENIR DEVANT », qui suis-je ?

Valentin et Ylann



QUIZ PSYCHOLOGIE

Quel héros/héroïne de l'Antiquité es-tu ?

1-Quelqu'un de plus âgé te provoque :
♥ Tu essayes de calmer le jeu en discutant.
♦ Tu te défends immédiatement, quitte à te bagarrer
♣ Tu cries pour que quelqu'un t'entende

2-Tu as prévu d'aller voir un spectacle avec ton frère mais il te laisse tomber :
♦ Tu le forces à venir sous peine de tout raconter à vos parents.
♣ Tu laisses tomber mais tu te jures de ne plus jamais lui proposer de sortir.
♥ Tu y vas tout seul.

3-Un ami pour toi, c'est :
♦ A la vie, à la mort.
♣ Celui qui te laisse être toi-même.
♥ Quelqu'un avec qui tu n'as pas besoin de mots.

4-Ton esclave, tu voudrais qu'il soit :
♣ Débrouillard : qu'il fasse les choses de lui-même.
♥ Fidèle : jamais il n'envisagera de s'enfuir de la maison dans laquelle il travaille.
♦ Travailleur : qu'il se tue à la tâche pour toi.

5-Ta citation préférée ?
♦ *« Vide supra »* : Vois plus haut !
♥ « *Dum spiro spero* » Tant que je respire j'espère.
♣ *« Ad augusta per auhusta »* : Vers de grandes choses par des voies étroites.

6-Quelles sont pour toi les valeurs les plus importantes ?
♥ La patience, l'amour et la fidélité.
♦ L'agilité, le courage et la détermination.
♣ La ruse, la curiosité et la perspicacité

Tu as obtenu le plus de ♥…
Tu incarnes donc Pénélope !

Epouse fidèle, Pénélope a attendu Ulysse pendant 20 ans, trouvant toujours de nouvelles astuces pour éconduire ses prétendants. Comme elle, tu préfères prendre ton temps plutôt que te précipiter vers l'inconnu. Ainsi, tu évites beaucoup de problèmes mais n'oublie pas qu'un peu de folie pimente le quotidien !

Tu as obtenu le plus de ♣…
Tu es l'*alter ego* d'Ulysse !

Tout comme ce héros, les difficultés que tu rencontres, c'est avec ta tête que tu les dépasses. C'est ainsi qu'Ulysse se distingue dans son long périple au retour de Troie, chanté par Homère dans son *Odysseus*. Quand la force ne suffit pas, astuce et perspicacité sont tes meilleurs atouts ! Mais certains problèmes doivent être affrontés de face….

Tu as obtenu le plus de ♦…
Tu possèdes donc les qualités d'Achille !

Avec tes capacités physiques, ton agilité et ta volonté à toute épreuve, tu ressembles à Achille, héros légendaire de la Guerre de Troie. Ce fonceur a préféré une vie courte, mais glorieuse, à une existence longue mais sans éclat. Attention, il est parfois utile de prendre son temps lorsque tu es confronté à une situation délicate.

Katell et Margot

FATIGUÉS D'AVOIR DES TORTICOLIS ?

ACHETEZ LES COUSSINS <u>SOMNUS</u> ET VOS NUITS SERONT PLUS DOUCES !



FATIGUÉS D'AVOIR DES TORTICOLIS ?

ACHETEZ LES COUSSINS <u>SOMNUS</u> ET VOS NUITS SERONT PLUS DOUCES !

LA MORT TRAGIQUE DES DEUX AMANTS
(ANTOINE ET CLEOPATRE)

















Réalisé par Bastien

REPONSES JEUX

Solutions SUDOKUS p.5

IX	I	VI	III	V	II	IV	VII	VIII
III	VIII	V	IX	VII	IV	VI	II	I
II	IV	VII	VIII	VI	I	III	IX	V
V	II	VIII	VII	IX	III	I	VI	IV
IV	VII	III	V	I	VI	IX	VIII	II
VI	IX	I	IV	II	VIII	V	III	VII
VII	III	IX	II	IV	V	VIII	I	VI
VIII	VI	IV	I	III	VII	II	V	IX
I	V	II	VI	VIII	IX	VII	IV	III

VII	VIII	I	VI	III	V	IV	IX	II
II	IX	V	VIII	I	IV	VII	III	VI
III	IV	VI	II	IX	VII	I	V	VIII
IV	III	VII	IX	VIII	II	VI	I	V
VIII	VI	II	I	V	III	IX	VII	IV
V	I	IX	VII	IV	VI	II	VIII	III
IX	V	III	IV	II	I	VIII	VI	VII
VI	II	VIII	III	VII	IX	V	IV	I
I	VII	IV	V	VI	VIII	III	II	IX

Solutions « Express' Animali » p.6

1. Att_ _ _ _ _ _ au ch_ _ _ ! = Attention au chien !

2. L'âne fr_t_e l'_n_ . = L'âne frotte l'âne.

3. Fi_ _ _ en qu_ _ _ de poi_ _ _ _ . = Finit en queue de poisson.

4. L'h_mm_ est un l_ _ p pour l'_o_ _ e. = L'homme est un loup pour l'homme.

5. Parce _ _ _ je _'_ _ pe_l_ lio_ . = Parce que je m'appelle lion !

Solutions « Le latin et la publicité » p. 8

1) Volvo 2) Festina 3) Félix 4) Lactel 5) Bonux 6) Hermes 7) Nutella 8) Athena 9) Lotus 10) Président